

Pigmalione

Secondo la leggenda, Pigmalione era un mitico re di Cipro
che aveva il dono della scultura.

Una volta scolpì, in bianchissimo avorio,
una figura di donna così bella che desiderò diventasse sua moglie.

Lo desiderò talmente che la statua
si trasformò in carne, e così l'artista la sposò.

*È provato che gli insegnanti che credono ai ragazzi
hanno prestazioni superiori a quelle ricevute
da coloro che sono pessimisti, freddi, poco fiduciosi.
Sembra incredibile, eppure talora vien da dar ragione
al proverbio cinese che recita:
“Credendo nei fiori, si fanno sbocciare”.*

(Pino Pellegrino)